

Александр Павлович. Необходимо заменить на сайте в разделе огэ: убрать с сайта заявление ис 2024, заявление огэ 2024, информацию о проведении ГИА 2024, информацию о проведении итогового собеседования 2024, образец заполнения бланков, правила заполнения бланков, сроки и место подачи апелляции 2024. И выставить в разделе огэ документы, которые сейчас вам отправляю. Все приказы министерства образования оставить **Разделы закрытого банка тем итогового сочинения**

Сочинение

ФИПИ опубликовал структуру закрытого банка тем итогового сочинения на 2024-2025 учебный год.

В 2024-2025 учебном году комплекты тем итогового сочинения формируются из ежегодно пополняемого закрытого банка тем итогового сочинения. Комплекты будут содержать как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные в 2024 г.

Порядок и процедура проведения итогового сочинения (изложения), критерии их оценивания в новом учебном году не меняются.

Основной день проведения итогового сочинения — 4 декабря 2024 года.

→ Разделы и подразделы: [1is.pdf](#)

→ Комментарии к разделам: [2is.pdf](#)

→ Образец комплекта тем 2024-2025 учебного года: [3is.pdf](#)

→ Критерии оценивания итогового сочинения: [4is.pdf](#) / [открыть на отдельной странице](#).

→ Бланки итогового сочинения: [4ege.ru/sochinenie/71924-b...](#)

→ Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения: [4ege.ru/sochinenie/71923-m...](#)

→ [Все темы итогового сочинения с 2014 года](#).

Разделы и подразделы закрытого банка тем ИС

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.

1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.

1.3. Познание человеком самого себя.

1.4. Свобода человека и ее ограничения.

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.

2.2. Человек и общество.

2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

3. Природа и культура в жизни человека

3.1. Природа и человек.

3.2. Наука и человек.

3.3. Искусство и человек.

3.4. Язык и языковая личность

В каждый комплект тем итогового сочинения будут включены по две темы из каждого раздела банка:

темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»;

темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека»;

темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

Комментарии к разделам

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы этого раздела:

→ связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;

→ нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах,

сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
→ касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
→ позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
→ побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела:

→ связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
→ нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
→ касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
→ позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
→ побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела:

→ связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
→ нацеливают на рассуждение об искусстве и о науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки, о языке (в том числе родном) и языковой культуре;
→ касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами), важности;
→ позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, связь языка с историей страны, важность бережного отношения к языку, сохранения исторической памяти и традиционных ценностей;
→ побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Образец комплекта тем

Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения.

147. О чём люди чаще всего мечтают?

249. Чем опасно равнодушие?

311. Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?

411. Что значит быть гражданином?

501. Человек науки – каким он должен быть?

629. Разделяете ли Вы мнение о том, что речевая культура человека – зеркало его духовной культуры?

Успешное написание итогового сочинения является для выпускников 11 классов допуском к государственной итоговой аттестации.

Оценивается сочинение по системе «зачёт»/«незачёт». Рекомендуемый объем сочинения – от 350 слов, минимальный – не менее 250 слов. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вместо итогового сочинения вправе выбрать написание итогового изложения.

Итоговое сочинение (изложение) проводится в первую среду декабря.

